

Schulinternes Curriculum für das Fach Französisch

Sekundarstufe I (G9), Jgst. 7

Arbeitsmaterialien:

Découvertes, série jaune, Bd. 1 Klett: Schülerbuch, cahier d'activités, grammatisches Beiheft

Unterrichtsvorhaben	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und grammatischen Strukturen	Kommunikative Kompetenzen	Methodische Kompetenzen / Medienkompetenz	Interkulturelle Kompetenzen / Verbraucherbildung
Bonjour, Paris! (U1)	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intonationsmuster von Fragen u. Aussagen erkennen und verwenden, liaison, Nasale <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> eigene Person, begrüßen, sich vor-stellen, Zahlen von 1-14, le quartier <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> das Verb “être“ (Sg./Pl.), Subjektpronomen, unbestimmter und bestimmter Artikel (Sg.) <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> elementare Regeln (z.B. accents, Apostrophierung) verstehen und anwenden 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Informationen (z.B. zu Personen) in Alltagsdialogen verstehen, verstehen wer spricht <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erstbegegnungen simulieren (begrüßen / verabschieden) Personenbezogene Auskünfte erteilen (z.B. Altersangabe, Herkunft) <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen aus Fahrplänen und Anzeigetafeln entnehmen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sinngemäß einfache Informationen übertragen 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> in einem einfachen Gespräch Schlüsselwörter erkennen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> Einen einfachen Steckbrief abfassen, sich vorstellen sich selber und jemanden anderen vorstellen <p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> mit Tonaufnahmen lernen, mit dem Video arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> Frankreich als Teil der Frankophonie Das Stadtbild im Vergleich (F / D) Orte und Sehenswürdigkeiten in Paris
Tâche: Ein Kennenlerngespräch führen				
Les copains et les activités (U2)	<p>Aussprache/ Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grundlegende Ausspracheregeln und Intonationsmuster erkennen und verwenden <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schule und Freizeitaktivitäten elementare Mittel des <i>discours en classe</i> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fragen stellen bestimmter und unbestimmter Artikel Pl. Verben auf -er im Präsens (Sg./Pl) 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Informationen in Alltagssituationen in Schule und Familie verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fragen zu Personen, Sachen, Tätigkeiten formulieren und beantworten über seine Hobbies sprechen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Textinformationen Entnehmen 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den Lektionstext global verstehen sowie Bilder und Hörtexte einander zuordnen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Den Lektionstext global erschließen und verstehen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Person vorstellen Internetrecherche, einen Chat-partner finden fakultativ: ein Video aufnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> Schule in F und D Beliebte frz. Freizeitaktivitäten (Freizeitgestaltung)

		<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> Du stellst deine Schule vor <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen über einen Star weitergeben 	<p>Allgemeine methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Erschließen von Wörtern Hilfsmittel nach Anleitung nutzen / mit dem Lehrbuch arbeiten 	
Tâche: Eine*n Chatpartner*in finden				
L'anniversaire des Jules (U3)	<p>Aussprache / Intonation:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vertiefung liaison <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Familienmitglieder, Feste (z.B. Geburtstag), Zahlen von 15-39, Alter Monate, Datum <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Possessivbegleiter (bei einem „Besitzer“ / bei mehreren „Besitzern“) das Verb „avoir“ 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine Personenvorstellung / Zahlen verstehen <p>Zusammenhängen-des Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> über Familie, Geburtstag und Geschenke sprechen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> eine E-Mail schreiben <p>Sprachmittlung:</p> <p>Erklären, wie man in D. Geburtstag feiert</p> <p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> mit digitalen Werkzeugen arbeiten E-Mails Musik im Internet finden 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Strategien zum globalen Verstehen des Lektionstextes anwenden <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Geburtstagsszenen spielen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> eine E-Mail Schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Geburtstagsbräuche Feste in Frankreich (Einblick in die Lebenswirklichkeit von Familien) Telefonieren mit Franzosen
Tâche: Ein Fest vorbereiten				
Une journée et des surprises (U4)	<p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> Uhrzeit, Tageszeit, Wochentage, Ortsangaben <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> les verbes „aller“ / „faire“ Verneinung mit ne...pas Präpositionen de / à (in Kombination mit bestimmtem Artikel) <p>Orthographie:</p> <ul style="list-style-type: none"> der Laut „r“ 	<p>Hörverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Uhrzeiten heraushören, eine Verabredung verstehen das Ende einer Geschichte verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mein Tagesablauf, mein Programm der Woche eine Umfrage durchführen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen über ein frz. Viertel verstehen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Tagesablauf beschreiben 	<p>Hör- und Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Text erschließen <p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> einen Post verstehen und erklären eine Umfrage erstellen <p>Allgemeine Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ein Wochenende in Paris planen 	<ul style="list-style-type: none"> Freizeit im Quartier (Freizeitgestaltung)
Tâche: Ein Wochenende planen				

<p>Le spectacle va commencer (U5)</p> <p>alternativ: Isabelle Darras: Le garçon sans voix (Theaterstück)</p>	<p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theater, Zahlen bis 100 <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Futur composé (aller faire) • das Verb „prendre“ • der Imperativ • Fragen mit „est-ce que“ • faire « de » / aller « à » 	<p>Hörverstehen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preise verstehen <p>zusammenhängendes Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • über Vorhaben sprechen / Verkaufsgespräch führen / Eintrittskarten kaufen <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Speise- / Getränkekarte verstehen <p>Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen eines dt. Theaterplakates in Frz. formulieren 	<p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Interview führen / ein Verkaufsgespräch führen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schlüsselwörter erkennen / einen Text gliedern <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fragen zum Text stellen <p>Allgemeine Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ In Gruppen arbeiten / selbstständiges Üben <p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Beurteilung von Informationen aus dem Internet 	<p>Theater in F (Freizeitgestaltung, Konsumverhalten)</p>
---	---	---	---	---

Tâche: Selbstständig üben (ggf. alternative Tâche)

<p>Trois jours à Nice (U6)</p> <p>alternativ: Marceline Putnai: Sous le soleil de Nice (Lektüre)</p>	<p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Farben, Wetter, Stadt und Region <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • direktes und indirektes Objekt • Adjektive (voran- und nachgestellt) • das Verb „voir“ • Präpositionen 	<p>Hörverstehen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen über eine Stadt verstehen <p>Sprechen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Stadt beschreiben und Informationen geben und erfragen <p>Leseverstehen :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Prospekt verstehen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen eigenen Prospekt erstellen, um seine Stadt / Region vorzustellen <p>Sprachmittlung :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus Prospekten in Mutter- und Fremdsprache wiedergeben 	<p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung / Ortsbeschreibung <p>Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ mit Tonaufnahmen lernen ▪ einen Podcast aufnehmen <p>Allgemeine Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ arbeitsteiliges Lernen 	<ul style="list-style-type: none"> • die Côte d'Azur am Beispiel von Nizza und Umgebung
--	--	--	--	--

Tâche: Seine Stadt oder Region vorstellen (ggf. alternative Tâche)

Fakultativ:

- **Module: À la découverte de Paris** (Eine Stadt beschreiben, den Weg beschreiben, die Verben *lire/écrire*, Tâche: Eine Präsentation zu Paris gestalten)
- **Plateaux 1-3**

Leistungsbewertungskonzept

1 Schriftliche Arbeiten im Fach Französisch

- In den Arbeiten darf nicht nur ein Aufgabentyp enthalten sein.
- Die Aufgaben dürfen dem geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen entsprechen.
- Von Anfang an werden Textproduktionen, auch als halboffene und offene Aufgabentypen, eingebunden, welche in die Gesamtpunktzahl einberechnet werden.
- Eine Klassenarbeit sollte folgende Kompetenzen abprüfen:
 - Grammatik / Lexik
 - Textproduktion (davon Inhalt ca. 20% und Sprache ca. 80%)

Im Bereich Sprache wird neben der Sprachrichtigkeit (Orthographie, Wortschatz, Grammatik) auch das Ausdrucksvermögen (z.B. angemessener und abwechslungsreicher Wortschatz, Komplexität und Variation des Satzbaus) und die kommunikative Textgestaltung (z.B. Lesbarkeit des Textes, klare Orientierung an der Aufgabenstellung, Strukturierung des Textes) bewertet.

Die Textproduktion sollte ca. 20-25% der erreichbaren Gesamtpunktzahl ausmachen.

(Die hier angegebenen Prozentzahlen verstehen sich als Richtlinien, an denen sich die Kolleginnen orientieren können. Je nach Format der Arbeit ist dies sicherlich nicht immer eins zu eins umsetzbar.)

Mindestens einmal pro Schuljahr sollten in der Klassenarbeit auch Leseverstehen, Hörverstehen / Hörsehverstehen, Sprachmittlung abgeprüft werden.

Dauer der Arbeit: 45-60 Minuten Anzahl der Arbeiten: 1. Halbjahr: 2 / 2. Halbjahr: 3

Klassenstufe	sehr gut	gut	befriedigend	ausreichend	mangelhaft	ungenügend
7				51%		

2 Bewertung der sonstigen Mitarbeit im Fach Französisch

Beurteilungskriterien:

Hausaufgaben:

Regelmäßige und sorgfältige Anfertigung der Hausaufgaben und deren Präsentation.

Vokabeltests:

Zu jeder Lektion findet eine schriftliche Überprüfung der Vokabeln statt. Dies kann in Form eines angekündigten Vokabeltests oder im Rahmen einer Überprüfung der Hausaufgaben erfolgen.

Mitarbeit im Unterricht (in allen Sozialformen):

Folgende Kriterien werden für die Leistungsbewertung herangezogen:

- aktives Zuhören
- konzentrierte und regelmäßige Mitarbeit
- Verständnis der Zielsprache
- Richtigkeit der Aussprache
- Sprachrichtigkeit
- Ausdrucksvermögen
- inhaltlich konstruktive Beiträge

Bei versäumtem Unterricht sind die Schüler*innen dazu angehalten, sich zu informieren und den versäumten Unterrichtsstoff nachzuarbeiten.

Das Curriculum ist jeweils als Richtlinie für die unterrichtende Fachlehrkraft zu verstehen, welche jedoch auch individuelle Schwerpunktsetzungen ermöglicht.